

FILMOVÝ KLUB ZÁŘÍ 2020

středa 16. září
JÍT KRÁST KONĚ

17:30, 122'
NORSKO, ŠVÉDSKO, DÁNSKO 2019
režie: HANS PETTER MOLAND



Listopad 1999. Sedmašedesátiletý Trond žije na samotě a těší se, že i Nový rok 2000 stráví sám. S příchodem zimy přišel na to, že má za souseda muže, kterého znal v dávném roce 1948. Tehdy v létě bylo Trondovi čerstvých patnáct let. Bylo to léto, kdy dospěl a poprvé ucítil vůni ženy, po které toužil. Stejně ženy, s níž jeho otec hodlal strávit zbytek života...

Snímek *Jít krást koně* je natočen podle stejnojmenného románu Pera Pettersona a stal se norským kandidátem na Oscara. Film byl zařazen do hlavní soutěže na MFF Berlinale 2019, odkud si donesl Stříbrného medvěda za Mimořádný umělecký přínos, kostýmy a výpravu. Hlavní roli ve filmu ztvárnil známý švédský herec Stellan Skarsgård.
(norsky s českými titulky)

středa 23. září
PARAZIT
(černobílá verze)

17:30, 132'
JIŽNÍ KOREA 2019
režie: JOON HO BONG



Černá komedie režiséra Bong Joon-hoa sleduje chudou, ale mazanou čtyřčlennou rodinu, která se rozhodne infiltrovat do bohaté domácnosti byznysmena Parka. Co se může stát, když se setkají dva tak odlišné světy? Originální dílo mistrovsky pracuje s prvky thrilleru, dramatu i satiry a přináší vtipný a nepředvídatelný divácký zážitek. *Parazit* byl oceněn Zlatou palmou a podle mnohých ohlasů se tak stal nejzábavnějším vítězem festivalu v Cannes od dob *Pulp Fiction*.

Vychutnejte si jednu z největších filmových událostí roku ve speciální režisérské černobílé verzi. Geniální režisér si plní svůj sen o černobílém filmu a vy máte možnost objevit další rozměr černé komedie, která získala Zlatou palmu, Zlatý glóbus a čtyři Oscary včetně toho pro nejlepší film. (korejsky s českými titulky)

středa 30. září
EXTASE

17:30, 86'
ČESKOSLOVENSKO 1932
režie: GUSTAV MACHATÝ



Extase Gustava Machatého z roku 1932 se řadí k nejvýznamnějším českým filmovým dílům 30. let. Jednu ze stěžejních rolí ztvárnila tehdy začínající herečka Hedy Kiesler, která se později stala hollywoodskou hvězdou pod jménem Hedy Lamarr. Machatý v *Extasi* navázal na svá předcházející díla *Erotikon* (1929) a *Ze soboty na neděli* (1931) o erotických touhách a mileneckých vztazích. Na jednoduchém příběhu, v němž novomanželka Eva prožije první milostné vzplanutí nikoliv s postarším manželem Emilem, ale s mladým inženýrem Adamem, rozehrál Machatý za pomoci kameramana Jana Stalicha obrazovou extravagantní oslavu vášně a lidské práce plnou symbolů a metafor...

Nyní se snímek po pětadesáti letech vrátil čerstvě digitalizovaný a restaurovaný na festival v Benátkách...
(česky)

VÁŽENÍ FILMOVÍ FANOUŠCI, VSTUPE SPOLEČNĚ S NÁMI DO NOVÉ SEZÓNY FILMOVÉHO KLUBU – 2020/2021! NEPŘÍJDETE ANI O FILMY, KTERÉ JSME BYLI NUCENI V BŘEZNU AŽ ČERVNU ZRUŠIT. UVEDEME JE SOUBĚŽNĚ S NOVOU NABÍDKOU V RÁMCI PODZIMU A ZIMY. VĚŘÍME, ŽE SE NA NÁS TĚŠITĚ STEJNĚ, JAKO MY NA VÁS!

PROMÍTÁME V KINOSÁLE REGIONÁLNÍ KNIHOVNY KARVINÁ, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACI (Centrum 2299/16, 734 11 Karviná-Mizerov). ČLENSKÁ PRŮKAZKA V CENĚ 60 Kč OPRAVŇUJE ČLENA FK K NÁKUPU ZLEVNĚNÉ VSTUPENKY. VSTUPENKY SI ZAKOUPÍTE NA ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ – PŘÍZEMÍ.

VSTUPNÉ:

ČLEN FK	50 Kč
NEČLEN FK	70 Kč

www.rkka.cz/filmovy-klub